

中華大學 建築與都市計畫學系 114 學年度大學申請入學第二階段甄試準備指引

1. 辦理申請入學之選才理念

<p>一、學系教育目標(學系希望培育出怎樣的人才)</p> <p>培養學生具備建築相關領域之規劃、景觀設計、工程及管理 etc 實作能力，並結合業界實習訓練，累積解決問題之經驗，以使學生於就業後能因應市場需求。</p>
<p>二、學系選才理念(學系希望收到怎麼樣的學生?)</p> <p>本系希望招收具備能自主思考、富創新應變及能溝通互動，且對建築、景觀與環境規劃學習興趣強烈、學習態度積極之高中生。</p>

2. 書面資料審查重點項目及準備指引

■ 審查資料項目：

自我規劃、實踐展現、及特殊表現等三項構面

■ 審查重點與準備指引：

項目	審查重點	準備指引
自我規劃	<p>1. 學習歷程自述(O、P、Q) O 高中學習歷程反思 P 就讀動機 Q 未來學習計畫與生涯規劃</p> <p>2. 多元表現(F) F 高中自主學習計畫與成果</p>	<p>1. 高中學習歷程反思(O)能具體呈現高中學習過程(包括相關的自主學習規劃安排)的心得與省思，以及過程中對建築、都市計畫領域相關性的瞭解或興趣的連結。</p> <p>2. 就讀動機(P)可利用就讀動機或條列方式，說明成長背景、自我特質、與申請本系的動機、理由或企圖。</p> <p>3. 未來學習計畫與生涯規劃(Q)可說明未來就讀本系期間的學習規劃與目標安排、以及如何培養或擴大自己專業領域的能力。畢業後對自我的期許和目標，在日後的升學就業上的企圖、以及如何進行相關的準備。</p> <p>4. 高中自主學習計畫與成果(F)挑選可說明在高中的自主學習或參與活動的過程中如何規劃，並記錄執行成果與檢討反思的檔案上傳尤佳。</p>
實踐展現	<p>1. 修課紀錄(A)</p> <p>2. 課程學習成果(B、C) B 書面報告 C 實作作品</p> <p>3. 多元表現(N) N 多元表現綜整心得</p>	<p>1. 課程學習成果(B、C)挑選能清楚呈現各類作業、相關課程科目學習探究與實作、書面報告、實作作品或體驗報告的成果、心得與反思的檔案上傳尤佳。</p> <p>2. 多元表現綜整心得(N)能明確說明相關活動參與過程中，如何呈現出具體的內容與成果心得、及自我表現的回饋省思，以能呈現出經歸納整理過的綜合性心得與反思。</p>
特殊表現	<p>多元表現(K) K 非修課紀錄之成果作品</p>	<p>非修課紀錄之成果作品(K)挑選在多元表現中提供可展現因自我興趣或自發性參與之相關活動等非修課紀錄之成果作品上傳尤佳。</p>

3. 面試重點項目及準備指引

■ 面試項目：

自我探索能力(興趣與性向)、邏輯思考能力、觀察與口語表達能力

■ 面試重點與準備指引：

項目	審查重點	準備指引
自我探索能力 (興趣與性向)	學習興趣、校系認同、人格特質與價值觀	能完整且有條理表達其學習興趣及個人特質，並展現強烈就讀之決心。
邏輯思考能力	邏輯判斷及推理能力、基本專業素養	能完整之邏輯思考能力，並對建築與都市環境具有敏銳觀察力。
觀察與口語表達能力	語言表達清楚度、特殊才能、面試態度	能展現流暢之表達能力，或面試態度誠懇有禮貌且能切中要旨回答問題。